Unavia Formación S.L.
www.unaviaformacion.es
direccion@unaviaformacion.es
968208630

Formación Unavia

FORMACIÓN

Catálogo de Cursos

ILLUSTRATOR CS6

Sector: INFORMATICA

CONVOCATORIA ABIERTA. Si está interesado en este curso, por favor, consulte las fechas.

Modalidad: ONLINE

Duración: 60.00 horas

Objetivos:

Este curso tiene la finalidad de que crear ilustraciones vectoriales para cualquier proyecto. Los profesionales del diseño de todo el mundo utilizan el software Adobe Illustrator CS6, que proporciona precisión y potencia gracias a las herramientas de dibujo sofisticadas, a los pinceles naturales expresivos y a un conjunto de características para ahorrar tiempo e integración con otras aplicaciones.

Contenidos:

1 Qué es Adobe Illustrator
- 1.1 Introducción a Adobe Illustrator
- 1.2 Imagenes vectoriales y diferencias con otras de imágenes
- 1.3 Definición de resolución
- 1.4 Tamaño de archivo
- 1.5 Requerimientos mínimos del sistema
- 1.6 Entrar en illustrator
- 1.7 Área de trabajo
- 1.8 Ventana documento
- 1.9 Modos de visualización
- 1.10 Preferencias
- 1.11 Las reglas
- 1.12 La cuadrícula
- 1.13 Las guías
- 1.14 Panel de Herramientas
- 1.15 Grupo de paneles
- 1.16 Salir de Adobe Illustrator
- 1.17 Práctica Introducción a Adobe Illustrator
- 1.18 Cuestionario: Qué es Adobe Illustrator

2 Gestión de documentos
- 2.1 Diferentes formatos
- 2.2 Formato AI
- 2.3 Abrir un documento
- 2.4 Crear un documento nuevo
- 2.5 Colocar un archivo
- 2.6 Guardar un archivo
- 2.7 Guardar como plantilla
- 2.8 Guardar para web y dispositivos
- 2.9 Guardar sectores seleccionados
- 2.10 Guardar para microsoft office
- 2.11 Exportar

2.12 Práctica crear modificar y guardar un archivo
2.13 Cuestionario: Gestión de documentos

3 Panel herramientas y formas básicas de diseño
3.1 El panel de herramientas
3.2 Formas básicas
3.3 Color de relleno y de trazo
3.4 Barra de opciones
3.5 Comandos deshacer y rehacer
3.6 Practica crear formas básicas
3.7 Práctica crear una carta de navidad
3.8 Cuestionario: Panel Herramientas y formas básicas de diseño

4 Herramientas de selección
4.1 Trazados vectoriales
4.2 Herramienta selección
4.3 Herramienta selección directa
4.4 Herramienta selección de grupos
4.5 Herramienta varita mágica
4.6 Herramienta lazo
4.7 Menú seleccionar
4.8 Modo de aislamiento
4.9 Comandos cortar copiar pegar
4.10 Práctica selección y selección directa
4.11 Cuestionario: Herramientas de selección

5 Diseño de líneas
5.1 Herramienta segmento de línea
5.2 Herramienta arco
5.3 Herramienta espiral
5.4 Herramienta cuadrícula rectangular
5.5 Herramienta cuadrícula polar
5.6 Herramientas de dibujo a mano alzada
5.7 Herramienta lapiz
5.8 Herramienta suavizar
5.9 Herramienta borrador de trazados
5.10 Herramienta borrador
5.11 Herramienta tijeras
5.12 Herramienta cuchilla
5.13 Práctica dibujando con la herramienta lapiz
5.14 Cuestionario: Diseño de líneas

6 Herramienta pincel
6.1 Pinceles
6.2 Herramienta pincel
6.3 Pínceles caligráficos
6.4 Pinceles de arte
6.5 Pinceles de dispersión
6.6 Pinceles de motivo
6.7 Pincel de cerdas
6.8 Crear y modificar pinceles
6.9 Convertir y eliminar trazos de pincel
6.10 Pincel de manchas
6.11 Práctica creación de pinceles personalizados
6.12 Práctica modificación de pinceles de motivo
6.13 Cuestionario: Herramienta Pincel

7 Herramienta pluma y panel trazo
7.1 Herramienta pluma
7.2 Dibujar con la pluma
7.3 Convertir puntos de ancla
7.4 Trazar líneas mixtas
7.5 Modificar segmentos y puntos de ancla
7.6 Añadir y eliminar puntos de ancla
7.7 Cerrar un trazado abierto
7.8 Panel trazo
7.9 Práctica redibujar y colorear imágenes con la pluma
7.10 Práctica redibujar imágenes con la pluma
7.11 Cuestionario: Herramienta Pluma y panel Trazo

8 El color en illustrator
8.1 Modos de color
8.2 Cambiar de un modo a otro
8.3 Seleccionar colores
8.4 Panel color
8.5 Panel muestras
8.6 Panel degradado
8.7 Herramienta degradado
8.8 Herramienta pintura interactiva
8.9 Herramienta cuentagotas
8.10 Práctica color degradado
8.11 Práctica pintura interactiva
8.12 Cuestionario: El color en Illustrator

9 Transformar y organizar objetos
9.1 Transformación de objetos
9.2 Herramienta transformación libre
9.3 Herramientas de transformación
9.4 Opciones de las herramientas de transformación
9.5 Panel transformar
9.6 Organizar objetos
9.7 Agrupar bloquear ocultar objetos
9.8 Expandir objeto
9.9 Alinear y distribuir objetos
9.10 Práctica herramientas de transformación
9.11 Cuestionario: Transformar y organizar objetos

10 Distorsión y envolventes
10.1 Distorsión con transformación libre
10.2 Distorsión con herramientas de efectos líquidos
10.3 Herramienta anchura
10.4 Envolventes
10.5 Calco de imagen
10.6 Cuadrícula de perspectiva
10.7 Dibujar en cuadrícula de perspectiva
10.8 Colocar objetos en cuadrícula de perspectiva
10.9 Práctica Calco de imagen
10.10 Práctica Cuadrícula de perspectiva
10.11 Cuestionario: Distorsión y envolventes

11 Combinar objetos
11.1 Herramienta fusión
11.2 Efectos de buscatrazos
11.3 Formas compuestas

11.4 Trazados compuestos
11.5 Creador de formas
11.6 Práctica la herramienta fusión
11.7 Cuestionario: Combinar objetos

12 El texto en illustrator
12.1 Herramientas de texto
12.2 Modificar el tamano de un área de texto
12.3 Opciones texto de área y texto en trazado
12.4 Enlace de áreas de texto
12.5 El panel caracter
12.6 El panel párrafo
12.7 Tabulaciones y pictograma
12.8 El panel pictogramas
12.9 Ceñir texto a un objeto
12.10 Importación de texto
12.11 Práctica la herramienta texto
12.12 Cuestionario: El texto en Illustrator

13 Transformar texto ortografía y estilos de texto
13.1 Convertir texto en contornos
13.2 Rotar texto
13.3 Reflejar y voltear el texto en el trazado
13.4 Texto con envolventes
13.5 Revisión ortográfica
13.6 Buscar y reemplazar texto
13.7 Fuentes y estilos de fuentes
13.8 Fuentes no instaladas en el sistema
13.9 Fuentes opentype
13.10 Práctica estilos de párrafo y caracter
13.11 Cuestionario: Transformar texto, ortografía y estilos de texto

14 Capas y transparencias
14.1 Panel capas
14.2 Mover un objeto a una capa diferente
14.3 Transparencias
14.4 Panel transparencia
14.5 Máscaras
14.6 Práctica crear un reflejo
14.7 Cuestionario: Capas y Transparencias

15 Efectos de illustrator
15.1 Efectos
15.2 Efectos 3d
15.3 Buscatrazos
15.4 Convertir en forma
15.5 Deformar
15.6 Distorsionar y transformar
15.7 Estilizar
15.8 Filtros svg
15.9 Marcas de recorte
15.10 Rasterizar
15.11 Trazado
15.12 Práctica crear una copa 3d
15.13 Cuestionario: Efectos de Illustrator

16 Efectos photoshop

16.1 Efectos photoshop
16.2 Filtros artísticos
16.3 Bosquejar
16.4 Desenfocar
16.5 Distorsionar
16.6 Enfocar
16.7 Estilizar
16.8 Pixelizar
16.9 Textura
16.10 Trazos de pincel
16.11 Video
16.12 Práctica efecto bokeh
16.13 Cuestionario: Efectos de Photoshop

17 Panel símbolos, estilos gráficos y motivos
17.1 Panel símbolos
17.2 Estilos gráficos
17.3 Motivos
17.4 Práctica crear bolas de billar
17.5 Cuestionario: Panel Símbolos y Estilos gráficos

18 Exportación y archivos pdf
18.1 Exportar ilustraciones
18.2 Exportar en formato dwg o dxf
18.3 Exportar en formato swf
18.4 Exportar en formato psd
18.5 Exportar en formato jpeg
18.6 Archivos con formato pdf
18.7 Guardar para microsoft office
18.8 Cuestionario: Exportación y archivos PDF

19 Gráficas y gráficas de datos
19.1 Gráficas
19.2 Modificar una gráfica
19.3 Crear gráficas con efecto 3d
19.4 Gráficas de datos
19.5 El panel variables
19.6 Práctica gráfica de columnas en 3d
19.7 Cuestionario: Gráficas y gráficas de datos

20 Mesas de trabajo y acciones
20.1 Mesas de trabajo
20.2 Panel mesas de trabajo
20.3 Acciones en illustrator
20.4 Cuestionario: Mesas de trabajo y acciones

21 Gráficos web
21.1 Gráficos para web
21.2 Contenido para dispositivos móviles
21.3 Sectores
21.4 Guardar para web
21.5 Animaciones con illustrator
21.6 Práctica crear una animación swf
21.7 Práctica crear una web mediante sectores
21.8 Cuestionario: Gráficos Web
21.9 Cuestionario: Cuestionario final